



История макияжа – это, всё-таки, история, у неё есть своё разделение на периоды начиная с Древнего мира и заканчивая современностью.

Исследование истории макияжа и отдельных её периодов точно пересекается с общей, художественной или военной историей мира. Ведь, как известно, в древние времена некоторые элементы макияжа использовались для того, чтобы шокировать и напугать своего врага. Древние индейцы верили, что определённый макияж защитит их от злых духов и разных болезней. Для каждого ритуала у многих народов был свой тип макияжа.

Касаемо связи с художественной историей, то по макияжу иногда можно определить даже эпоху, в которой была написана та или иная, например, картина. По макияжу можно узнать, из какой части мира изображённый человек, и к какому классу он относился.

Также история макияжа может переплетаться с медициной и фармацевтикой. В разные времена белила, пудра, тени, помады, румяна, мази, крема, лосьоны и прочие косметические средства создавались из определённых ингредиентов, изучение которых довольно интересно для фармацевтики и медицины. Особенно это касается Древнего Египта, ведь не зря Клеопатру возвеличивали до Богини красоты, а её эру считали эрой красоты.

Следовательно, может выйти даже связь с анатомией, а особенно с дерматологией. Молочно-медовые ванны той же Клеопатры всё ещё активно используются девушками, стремящимися к идеалу. Соответственно, молоко и мёд как-то влияют на кожу, что может быть интересно для дерматологии.

Тот же вопрос может заинтересовать косметологов. На основе давних рецептов очень часто и в наши дни создаются разные маски и крема, так как «всё новое – это хорошо забытое старое». Для того, чтобы найти настоящие рецепты красоты, необходимо знать много всего об истории макияжа и косметологического дела.

Возвращаясь к истории, макияж может быть интересен даже истории производства. Каждая отдельная страна имела свои ресурсы, которые и по сей день активно изучаются. В давние времена химии в косметике не было, поэтому использовались те ресурсы, которых было много в стране. Следовательно, можно сделать множество интересных для истории умозаключений, судящих о наличии тех или иных ресурсов на том или ином континенте.

В общем, взяв во внимание историю макияжа, можно выйти на множество разных наук и создать ещё множество исследовательских работ.